

+٢٣٨٤٣ ٢٢٤٥٢٥
٢٠٢٠٣٥٧١ ٢٠٢٥٥٣٥
٨ ٢٠٢٥٣ ٨ ٢٠٢٥٣



المملكة المغربية
وزارة الشّباب
والتّراث والتّواصل

Royaume du Maroc

Ministère de la Jeunesse, de la Culture et de la Communication

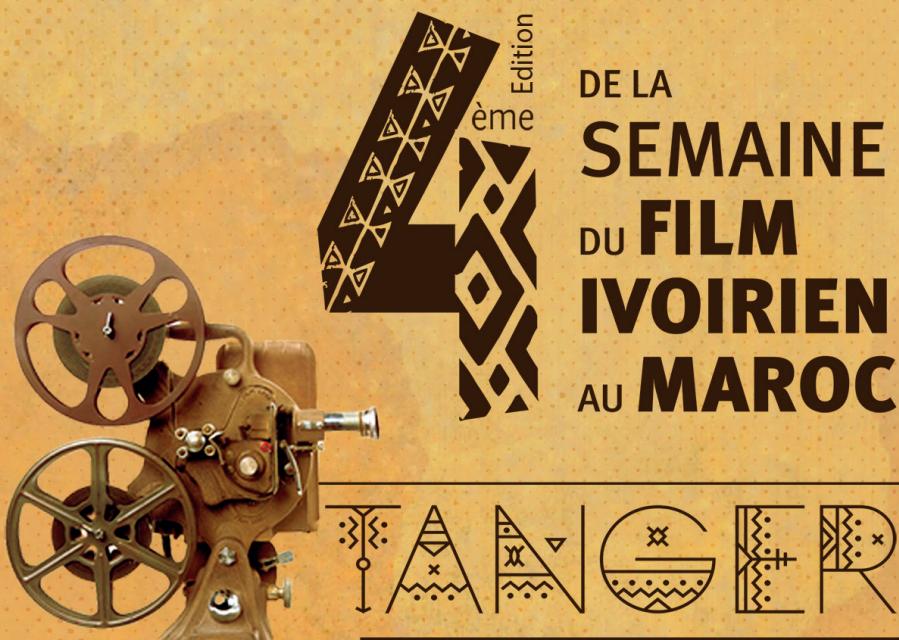


المركز السينمائي المغربي
Centre Cinématographique Marocain



AMBASSADE DE CÔTE D'IVOIRE
AU MAROC

EN COMMÉMORATION DU SOIXANTENAIRE DE L'ÉTABLISSEMENT
DES RELATIONS DIPLOMATIQUES ENTRE LE ROYAUME DU MAROC
ET LA RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE



DU 18 AU 24 SEPTEMBRE 2022



#FNF22    

En commémoration du soixantenaire de l'établissement des relations diplomatiques entre le Royaume du Maroc et la République de Côte d'Ivoire, et dans le cadre de la consolidation de ses relations entre les deux pays notamment dans le domaine culturel et cinématographique, la 4ème édition de la Semaine du Film Ivoirien au Maroc aura lieu à la Cinémathèque de Tanger du 18 au 24 septembre 2022, et ce, en marge de la 22ème édition du Festival National du Film (FNF) qui se tiendra du 16 au 24 septembre 2022.

La tenue de cet évènement en même période que le Festival National du Film permettra aux festivaliers et aux ressortissants africains résidant à Tanger, notamment la communauté ivoirienne, de suivre la production cinématographique ivoirienne récente, et sera aussi une opportunité pour les professionnels ivoiriens et marocains de se rencontrer et de discuter de futurs projets de coopération et de coproduction.

Le programme de cette manifestation comprend 7 films de longs métrages représentant la production cinématographique ivoirienne récente et des rencontres entre porteurs de projets ivoiriens et des professionnels marocains.



FILM D'OUVERTURE

LES TROIS LASCARS

Sous la pression de leur maîtresse, leur « Tchiza », trois voisins et amis dont les couples battent de l'aile, organisent une virée extraconjugale dans un bel hôtel, hors de Ouagadougou. Une mission bidon à Abidjan est leur alibi commun. A peine arrivés, leur euphorie retombe lorsqu'ils apprennent que l'avion qu'ils sont censés avoir pris s'est crashé !

Leurs épouses s'effondrent et commencent leur processus de deuil. Mais très vite, elles commencent à douter et à enquêter habilement tandis que les « disparus » s'interrogent : Comment revenir à la vie lorsque l'on est supposé être mort ? Chacun a sa réponse et voit l'avenir de façon différente, les masques tombent et certains secrets sont révélés. Une véritable inquiétude finit par les gagner et par éloigner leurs maîtresses qui les abandonnent à leur sort. De retour au foyer, honteux, ils redoutent la réaction de leur épouse.



BOUBAKAR
DIALLO

Année	2021
Durée	96 mn
Production	Les Films Du Dromadaire, Les Films D'avalon, Alma Productions, coproduction Canal+
Réalisation	Boubakar Diallo
Scénario	Boubakar Diallo, Axel Guyot
Image	Aboul Aziz Diallo
Montage	Mawuko Guy Komlanvi
Son	Constant Habib Soubeiga
Musique	Achille Ouattara
Interprétation	Issaka Sawadogo, Dieudonné Yoda, Mahoula Kane, Irène Minoungou, Zena Alisar Khalil, Eve Guehi, Mouna N'diaye, Mariam Aida Niatta, Khady Toure

LES FILMS D'AVALON, LES FILMS DU DROMADAIRES
& ALMA PRODUCTIONS PRESENTENT

DIEUDONNE YODA

MOUNA N'DIRAYE

MARIAM AIDA NIATTA

KADHY TOURE

FESPACO
COMPÉTITION OFFICIELLE
2021

ISSAKA SAWADOGO

MAHOUŁA KANE

ZENA ALISAR KHALIL

ÈVE GUEHI

IRENE MINOUNGOU



UNE COMÉDIE DE BOUBAKAR DIALLO

PRODUCTION LES FILMS D'AVALON, LES FILMS DU DROMADAIRES, ALMA PRODUCTIONS & CANAL+ INTERNATIONAL, AVEC LA PARTICIPATION DE TV5MONDE, ET DU FONDS CLAP/ACP/FONCIN DU FONDS DE DÉVELOPPEMENT CULTUREL ET TOURISTIQUE BURKINAFOSSÉ ET DE L'ORGANISATION INTERNATIONALE DE LA FRANCOPHONIE

MUSIQUE ABDOU AZIZ DIALLO SON CONSTANT HABIB SOUBERA REGGAE, ISSOUF SAWOGO VERSO, MAHOUŁA GUY KOMIAMI VERSO, ACHILLE OUATTARA VERSO, LIONEL GUENNOUN SCÉNARIO BOUBAKAR DIALLO RÉALISATION AVEL GUYOT & BOUBAKAR DIALLO

PRODUIT PAR AVEL GUYOT, BOUBAKAR DIALLO, LUIS MARQUES & PHILIPPE BRAUNSTEIN HAUTE FIDÉLITÉ BOUBAKAR DIALLO

CLAP ACP            

LA NUIT DES ROIS

Un homme est envoyé à La Maca, une prison ivoirienne en pleine forêt, qui a la particularité d'être gouvernée par ses propres prisonniers. Selon la tradition, à la première lune rouge, il est désigné par le chef comme le nouveau Romain, ce qui signifie qu'il doit raconter une histoire pour le reste des prisonniers. Après avoir découvert ce que le destin lui réserve, il commence à raconter la vie du légendaire roi rebelle Zama, sans autre choix que de faire durer son récit jusqu'à l'aube.



PHILIPPE
LACÔTE

Année	2020
Durée	93 mn
Production	Banshee Films / Péripheria / Wassakara Productions / Yennenga Production
Réalisation	Philippe Lacôte
Scénario	Delphine Jaquet / Philippe Lacôte
Image	Tobie Marier Robitaille
Montage	Aube Foglia
Son	Michel Tsagli
Musique	Olivier Alary
Interprétation	Kone Bakary, Steve Tientcheu, Digbeu Jean Cyrille, Rasmane Ouedraogo, Issaka Sawadogo, Abdoul Karim Konate, Marcel Anzian, Laeticia Ky, Denis Lavant

JUSQU'AU BOUT

Patrick, devenu jeune milliardaire, est toujours hanté par un vieux démon : le commissaire Djama qui, selon lui, n'a pas correctement enquêté sur la mort de sa dulcinée Sonia. 30 ans après, il n'arrive toujours pas à digérer cette injustice. Il va faire mains et pieds pour retrouver le commissaire Djama. Au cours de leur entrevue tendue, Patrice exige du commissaire des explications. Ils reviennent sur cette affaire qui a bouleversé leur vie.



HYACINTHE
HOUNSOU

Année	2019
Durée	107 mn
Production	FS Production
Réalisation	Hyacinthe Hounso
Scénario	Hyacinthe Hounso, Hervé Wuly, Awaba
Image	Moustapha Sam
Montage	Armand Breh
Son	Abdelaziz Koly Diabaté
Interprétation	Bienvenu Neba, Stéphane Zabavy, Julio Teko, Evora N'ganza, Ange Éric N'guessan, Lago Woroka Gilles



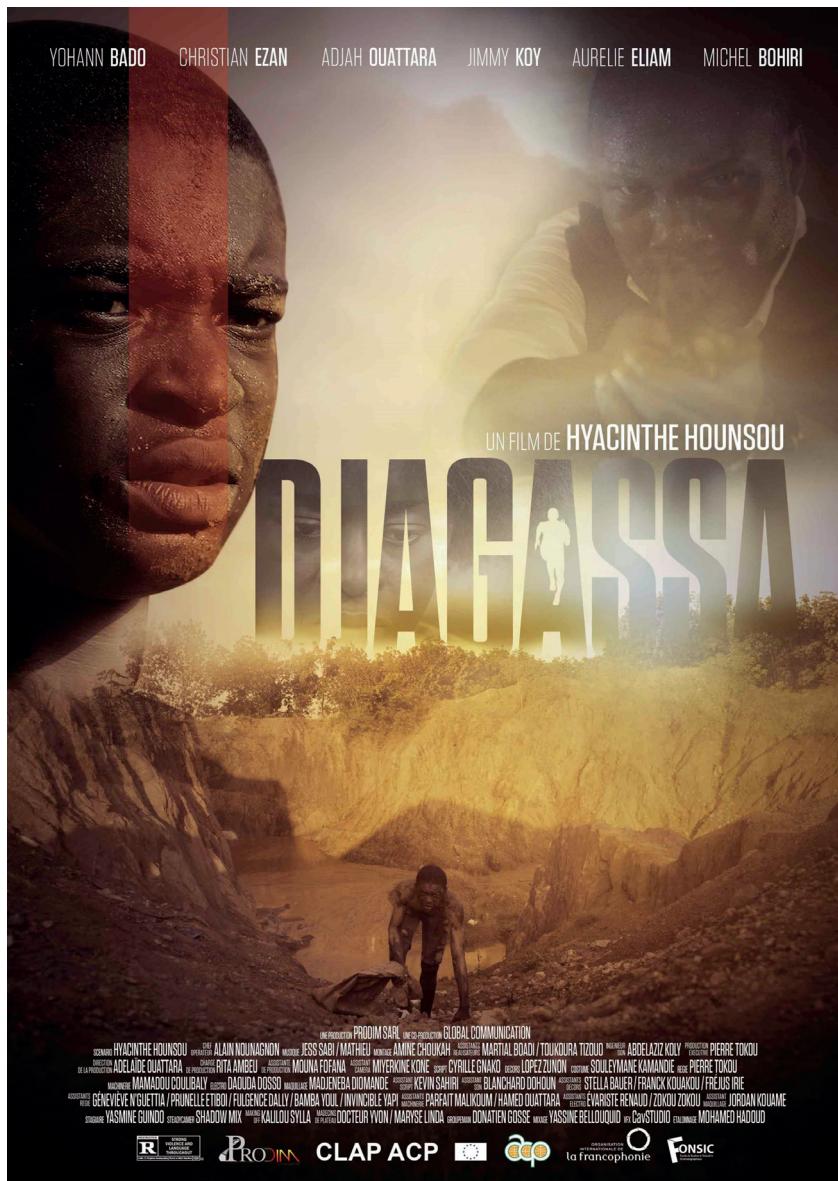
DJAGASSA

Lorsque sa mère est accusée du meurtre de Shawata Dacota, un baron à la tête d'un empire d'exploitation minière, Bendji Kouao un adolescent de 15 ans se lance dans une expédition périlleuse aux frontières du pays, dans une mine clandestine, à la recherche d'un témoin capital pour la disculper.



HYACINTHE
HOUNSOU

Année	2021
Durée	118 mn
Production	Prodim Sarl, Global Communication
Réalisation	Hyacinthe Hounou
Scénario	Hyacinthe Hounou
Image	Alain Nounagnon
Montage	Amine Choukah
Son	Abdelaziz Koly
Musique	Jess Sabi / Mathieu
Interprétation	Yohan Bado, Christian Ezan, Adjah Ouattara, Jimmy Koy, Aurelie Eliam, Michel Bohiri.



LE GENDARME D'ABOBO

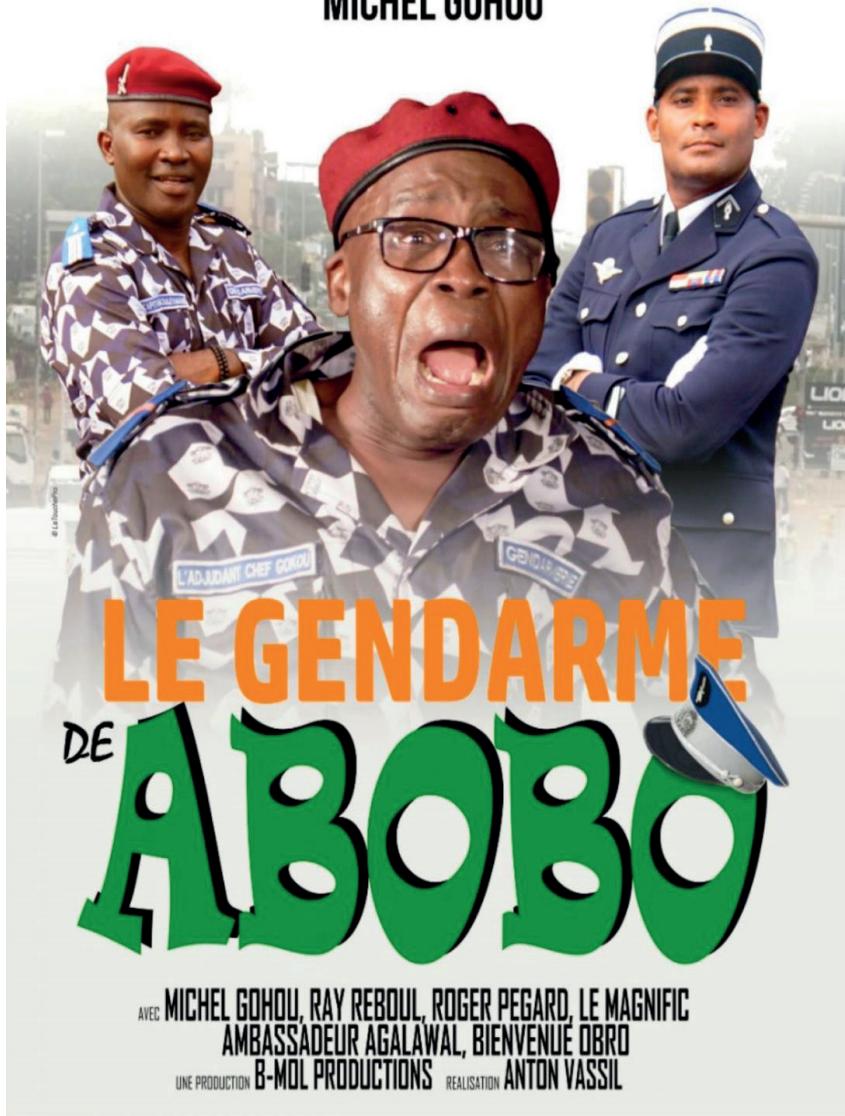
Le gendarme Gokou mène une vie paisible dans un village à la frontière entre le Ghana et la Côte d'Ivoire où il débouille toutes les voitures qui passent. Mais le jour où il tombe accidentellement sur la voiture du ministre de la Défense, il est muté dans le quartier le plus chaud d'Abidjan : Abobo. Devant faire équipe avec le fils illégitime du président de la République française écarté des missions sensibles, il va devoir prouver qu'il est un vrai gendarme.



ANTON
VASSIL

Année	2019
Durée	120 mn
Production / Producteur	B-MOL Productions
Réalisation	Anton Vassil
Scénario	Anton Vassil
Interprétation	Gohou Michel, Ray Reboul, Roger Pegard, Agalawal Le Magnific, Bienvenue Obro

MICHEL GOHOU



FILM DE CLÔTURE

LE TICKET A TOUT PRIX

Bony est sans emploi et vit avec sa mère. En attendant d'avoir un travail à la hauteur de son diplôme, il fait des petits boulots aussi comme 70% de la jeunesse africaine. Bony mène une vie peu agréable, subit des moqueries de la société et est la risée du quartier. Le seul habit qu'il porte tout le temps est un maillot de foot des éléphants de Côte d'Ivoire, floqué à son nom Dagrou sur un numéro 70 pour allusion à ce fameux taux de pourcentage. Un jour, sa maman lui donne 5000 F CFA pour prendre une ampoule et des unités, mais il fait face à un problème de monnaie qui est récurrent dans le pays. Alors BONY est obligé de prendre à contre cœur un ticket de loterie pour avoir la monnaie. A sa grande surprise et joie, ce ticket fait de lui l'heureux gagnant d'une super cagnotte de 1 milliard de francs CFA. La vie de BONY bascule de façon vertigineuse, Il devient l'homme le plus important de son quartier, voire du pays...



ALAIN
GUIKOU

Année	2021
Durée	100 mn
Production	Akwaba Films
Réalisation	Alain Guikou
Scénario	Alain Guikou
Image	Qini Kone / Viky Deway
Montage	Viky Deway / Arnaud Tra Bi
Son	Julien Konan
Musique	Wolber Ehouman
Interprétation	Michel Bohiri, Adrienne Koutouan, Kane Mahoula, Franck Pycardy Fat Toure, Vanessah Patinvoh, Arthur Longville, Dosso Tiékomba, Yasmine Reda



SAMORY

Dans les années 1800, quelque part en Afrique de l'Ouest entre la Côte d'Ivoire, le Mali et la Guinée, le Général français Borgnis-Desbordes mène son énième combat contre les troupes de Samory Touré.

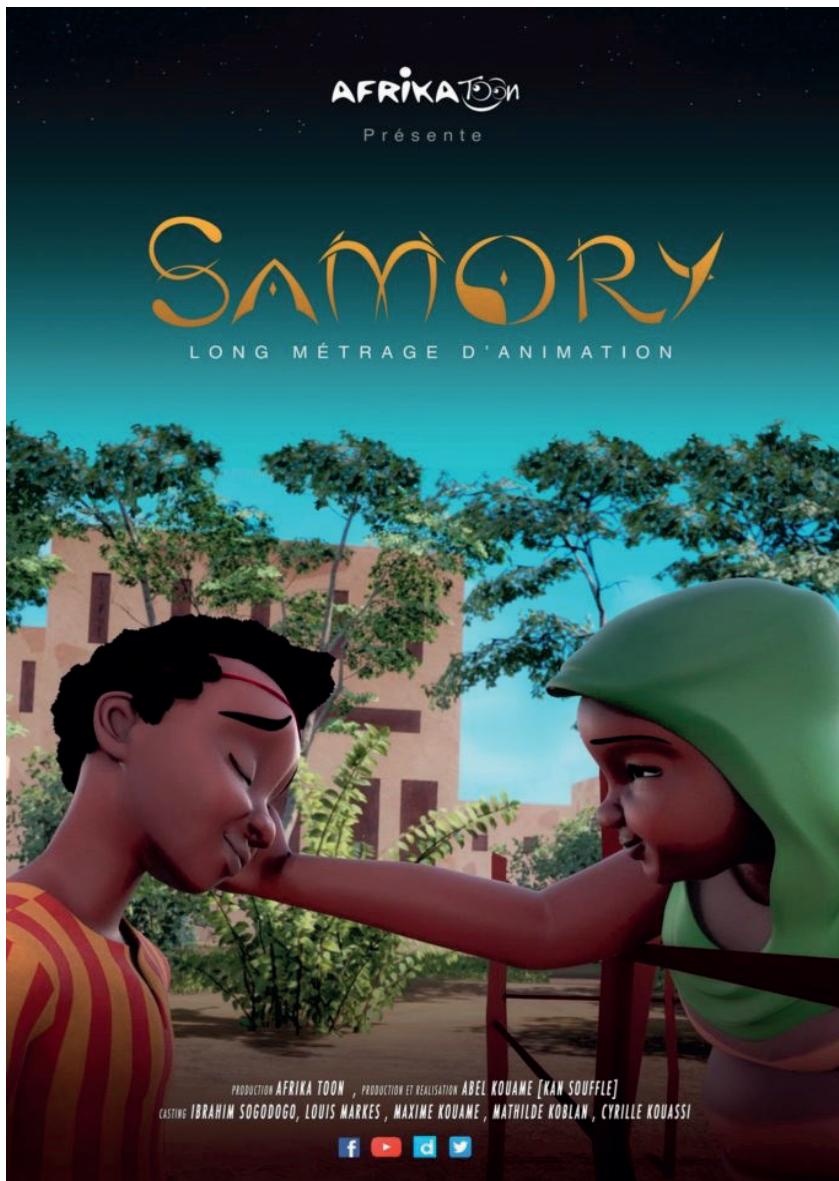
Se sentant au bord de l'échec, il se replie dans son camp. Mais Djeliba, le fidèle griot de Samory se livre au Général dans le seul but de lui conter une histoire : celle de l'Almami. Son passé tumultueux de commerçant, l'enlèvement de sa mère et plusieurs autres épreuves qui ont forgé le caractère du jeune homme et qui ont fait de Samory le redoutable guerrier qui défait les puissantes troupes occidentales.

Le Général, contraint d'écouter le griot, n'oubliera pas cette histoire de sitôt.



ABEL
KOUAME

Année	2022
Durée	80 mn
Production	Afrika Toon
Réalisation	Abel Kouame (Kan Souffle)
Scénario	Abel Kouame
Interprétation (voix off)	Ibrahim Sogodogo, Louis Markes, Maxime Kouame, Mathilde Koblan, Cyrille Kouassi



4^{ème} édition de la Semaine du Film Ivoirien au Maroc

CINÉMA RIF (Cinémathèque de Tanger)

Dimanche 18 septembre 2022

18 h 00 : Cérémonie d'ouverture de la Semaine du Film Ivoirien

19.00	LES TROIS LASCARS	Boubakar Diallo	96 mn
-------	-------------------	-----------------	-------

Lundi 19 septembre 2022

19.00	LA NUIT DES ROIS	Philippe Lacôte	93 mn
-------	------------------	-----------------	-------

Mardi 20 septembre 2022

19.00	JUSQU'AU BOUT	Hyacinthe Hounou	107 mn
-------	---------------	------------------	--------

Mercredi 21 septembre 2022

19.00	DJAGASSA	Hyacinthe Hounou	118 mn
-------	----------	------------------	--------

Jeudi 22 septembre 2022

19.00	LE GENDARME D'ABOBO	Anton Vassil	120 mn
-------	---------------------	--------------	--------

Vendredi 23 septembre 2022

18 h 00 : Cérémonie de clôture de la Semaine du Film Ivoirien

19.00	LE TICKET A TOUT PRIX	Alain Guikou	100 mn
-------	-----------------------	--------------	--------

Samedi 24 septembre 2022

11.00	SAMORY (Animation)	Abel Kouame	80 mn
-------	--------------------	-------------	-------

EN COMMÉMORATION DU SOIXANTENAIRE DE L'ÉTABLISSEMENT DES RELATIONS
DIPLOMATIQUES ENTRE LE ROYAUME DU MAROC ET LA RÉPUBLIQUE DE CÔTE D'IVOIRE



#FNF22 